



PRESSEMITTEILUNG VOM 1. JUNI 2018

## **Heuskulpturen-Ausstellung – 20'000 Besucherinnen und Besucher in einem Monat**

**Ein Monat nach der Vernissage im Rahmen des Fest des Tête de Moine lockt die Heuskulpturen-Ausstellung weiterhin Scharen nach Bellelay. Die Lieblingsskulpturen des Publikums wurden erkoren.**

Bereits rund 20'000 Besucherinnen und Besucher haben die *Heuriesen* bewundert, die ganz im Zeichen des lokalen Erbes stehen. Sechs Zweierteams errichteten sie unter der Anleitung des Künstlers Christian Burger und brauchten dafür je 5½ bis 6 Tage. Die in dieser Art in der Schweiz einzigartigen Skulpturen sind bis 7 Meter hoch und 8 Meter lang. Sie wurden hauptsächlich aus Stroh und Heu realisiert, aber auch Holz, Eisenstangen, Gitter, Eisendraht, Schrauben, Nägel und viel Muskelkraft kamen zum Einsatz.

Die drei Lieblingsprojekte des Publikums sind:

1. „Le faiseur de chevaux“ (Der Pferdemacher) von Manon Cherpe und Jean-Claude Bonhomme
2. „Le corbeau et le fromage“ (Der Rabe und der Käse) von Jiri Lastovicka und Jiri Lastovicka jr
3. „Le taureau“ (Der Stier) von Jean-Paul Schwindy und Léo Schwindenhammer

Parallel zur Heuskulpturen-Ausstellung werden im Maison de la Tête de Moine rund 20 Fotografien von James Gerber aus Sornetan zum Thema „Heu ist gut“ gezeigt.

Die Fotoausstellung und die *Heuriesen* können noch bis Ende Oktober im Maison de la Tête de Moine besucht werden.

---

Für weitere Auskünfte stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung:

Interprofession Tête de Moine  
Olivier Isler +41 (0) 32 941 77 77  
+41 (0) 79 275 65 33

Link zu weiteren Bildern des Anlasses <https://we.tl/B7xk7MIKHK>

Video Link [https://www.youtube.com/watch?v=2nLLM\\_-N8sE](https://www.youtube.com/watch?v=2nLLM_-N8sE)